

CENTRE CORAL

“UNIO MASNOENCA”



PROGRAMA

DE LES FESTES

D'ART I GERMANOR

QUE CELEBRARÀ AQUESTA SOCIETAT EL DIA 21 D'AQUEST
MES, PER CELEBRAR DIGNAMENT I DEGUDA L'OFRENA D'UNA
ARTÍSTICA SENYERA AL SEU NOVELL I JA VICTOREJAT

ORFEÓ MASNOVÍ

CENTRE CORAL

“UNIO MASNOENCA”

5

Havent assolit l'ORFEÓ MASNOVÍ una organització perfecta i acurada, i ensems una justesa i perfecció envejables en la interpretació de les obres del seu selecte i ja extens repertori, palesat mantes vegades en concerts d'aci i de fora, gràcies a l'esforç gegantí de l'il·lustre Mestre Martí Cabús, d'aquest mestre tot energia i perseverança, d'aquest home modest que, abrandat d'entusiasme i d'insistència, ha aconseguit amb la cooperació ardida del jove i estudiós Mestre Jaume Sampera i de l'excel·lent Mestressa Mercè Chaparro de Sans, que els seus cantaires l'obeïssin amb devoció i amb fidelitat admirables fins a assolir un conjunt notabilíssim, el Centre Coral — entitat que ha creat i sosté l'ORFEÓ MASNOVÍ, i el té per una de ses majors glòries — ha cregut arribat el moment d'oferir-li una artística Senyera, obra de l'exquisit callígraf masnoví Agustí Casals, que, ultra ésser una prova de simpatia i compenetració a l'obra cultural i patriòtica de l'ORFEÓ MASNOVÍ, és penyora de germanor i fermança de nous i esplendorosos triomfs.

Sigui, doncs, aquesta Senyera, com diu el gloriós himne del nostre més gloriós Mestre Millet, la que

“voleiant al grat de l'aire”

meni l'ORFEÓ MASNOVÍ pels viaranys de l'Art i la Bellesa, per a satisfacció i orgull de tots, per a honor del xamós Masnou nostre i per a glòria de Catalunya.

EL CONSELL DIRECTIU.

A DOS QUARTS DE DEU DEL MATÍ

La Junta directiva del Centre Coral, precedida de la **SENYERA** i de les tres seccions de

l'ORFEÓ MASNOVÍ

i amb acompanyament de les Autoritats locals, rellevants personalitats i de tots els senyors socis que vulguin honorar-la amb l'assistència llur, sortirà de l'estatge de la Societat per assistir al Temple Parroquial, on

A TRES QUARTS DE DEU

es celebrarà pel nostre digníssim i zelós senyor Regent,
DOCTOR DON RAMON SANAHUJA, la

SOLEMNE BENEDICCIÓ DE LA SENYERA

la qual serà apadrinada per l'eminent Mestre **LLUÍS MILLET**,
pare dels Orfeons, glòria de Masnou i de Catalunya i soci
honorari del nostre Centre, i de la virtuosa i excelsa dama
NA TERESA BATLLÓ, VÍDUA DE SALADRIGAS.

A LES DEU

OFICI SOLEMNE, en el qual **l'ORFEÓ MASNOVÍ**,
sota la direcció del seu preclar Mestre, interpretarà la
«**MISSA DE LA MARE DE DÉU DE NÚRIA**», de **MOSSÈN LLUÍS**
ROMEU.

A LES ONZE

Al local del Centre Coral, els cantaires de l'**ORFEÓ MASNOVÍ**, enlairant per primera vegada la seva artística **SENYERA** i agermanats al seu redós, cantaran l'himne vibrant dels Orfeons de Catalunya, de l'immortal **MARAGALL** i del nostre ínclit **MILLET**, "EL CANT DE LA SENYERA".

A DOS QUARTS DE DOTZE

AUDICIÓ DE SARDANES

a càrrec de la popular i victorejada cobla "**BARCELONA-ALBERT MARTÍ**", a la plaça del Centre Coral.

<i>Renoera</i>	SADERRA
<i>Poma de pastor</i>	JOSEP MARIA SOLER
<i>La filla del bosch</i> . . .	VICENTS
<i>La fada d'Orient</i> . . .	ESTELA

A LES CINC DE LA TARDA

CONCERT

selecte i extraordinari per l'**ORFEÓ MASNOVÍ**, a la gran sala de festes del Casino, la Junta del qual amb una companyonia digna del més pregon agraïment i per deferència i amor al nostre **ORFEÓ** l'ha posada generosa i espontàniament a la seva disposició per a major esplendor de la festa.

L'enfilall de cançons que l'**ORFEÓ MASNOVÍ** desgranarà sota l'experta direcció del seu **MESTRE MARTÍ CABÚS**, serà el següent:

PRIMERA PART

<i>El cant de la Senyera</i>	MILLET
<i>Sant Josep i Sant Joan</i>	PÉREZ MOYA
<i>(Solista: noi Josep Maria Font.)</i>	
<i>El maridet</i>	PÉREZ MOYA
<i>L'hereu Riera</i>	CUMELLAS RIBÓ
<i>El pardal</i>	PÉREZ MOYA
<i>Sota de l'olm</i>	MORERA
<i>La sardana de les monges</i>	MORERA

SEGONA PART

<i>Les fulles seques</i>	MORERA
<i>Muntanyes regalades</i>	SANCHO MARRACO
<i>(Solista: soprano senyoreta C. Casanovas.)</i>	
<i>Els fadrins de Sant Boi</i>	PÉREZ MOYA
<i>El cant dels ocells</i>	MILLET
<i>(Solista: soprano senyoreta C. Casanovas.)</i>	
<i>La mort de l'escolà</i>	NICOLAU

TERCERA PART

PER COR I COBLA

<i>Els contrabandistes</i>	} PUJOL
<i>Muntanyes del Canigó</i>	
<i>Les nines de Cerdanya</i>	
<i>Sant Jordi triomfant</i>	
<i>Marinada</i>	PÉREZ MOYA
<i>La Balanguera</i>	VIVES

AUDICIÓ DE SARDANES

a la plaça de la Llibertat, per l'esmentada cobla "BARCELONA
ALBERT MARTÍ" i amb aquest repartiment:

<i>De cara al Cel</i>	TARRIDES
<i>El cant dels ocells</i>	PEP VENTURA
<i>Dintre el bosch</i>	PÉREZ MOYA
<i>Dalt les Gabarres</i>	GARRETA
<i>El meu barco</i>	MORERA
<i>Barcelonina gentil</i>	SANS

